

參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計畫、執行及品質考核

「閱讀是教育的靈魂。」為培養學生符應十二年國教中自發互動共好的理念，透過學習閱讀的策略及方法(learn to read)，讓學生愛上閱讀、學會閱讀，進而活用閱讀所得的知識(read to learn)，使學生成為自發主動的學習者，培育出具備有核心素養的下一代。

📖 閱讀教學計畫架構表 📖

理念		閱讀~孩子飛向未來的翅膀					
目標		愛閱讀、能閱讀、活閱讀					
閱讀歷程		學習閱讀 (Learn to read)			閱讀學習 (read to Learn)		
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程實施	主題	繪本與我 繪本及生活 顏色繪本	走在橋上閱讀 搭起閱讀橋梁 形狀繪本	動物派對 暢遊童詩世界 動物派對繪本	童話狂想曲 從報紙看世界 童話狂想曲	圖文拼盤 再畫卡通 經典總匯	畫說科學 與名畫對話 雜誌上的科學
	多元文本	繪本 影片 圖畫書	繪本 影片 橋梁書	讀本 簡報 國語日報	讀本、影片 期刊、廣告單 國語日報	影片、劇本 經典文學 動漫卡通 話劇演出	角色扮演 科學類雜誌 公共資訊圖書館 數位資源
	成效檢核	寫日記 心得分享 圖畫書創作	觀察筆記 繪本創作 心得討論分享	繪本創作 童詩創作 楓林說書趣 專書閱讀創作	六合法心智圖 小書創作 楓林說書趣 行程規畫表 廣告單設計 宣傳腳本	維恩圖心智圖 小書創作 劇本撰寫 戲劇演出 心得寫作 楓林說書趣	魚骨圖 科學筆記 小書創作 T圖T表 楓林說書趣 翻拍世界名畫
跨域議題探究	健體/語文領域 性別平等/品德	生活/語文課程 能源/生命/品德	彈性/社會課程 品德/閱讀素養	綜合/自然領域 人權/環境	社會/語文領域 多元文化/生命	自然/社會領域 環境/資訊	
圖書館資訊利用	愛上圖書館	善用圖書館	開啟悅讀門	製作圖畫書	走讀中興圖書館	活用數位資源	

(一)閱讀課程的規劃與執行：

年級	主題	教學活動內容	多元文本	閱讀理解策略	成效展現	議題融入
一	繪本與我	<p>主題：(一)繪本即生活 (二)用顏色畫繪本</p> <p>1. 教學重點：認識情緒管理、性別平等生活議題。</p> <p>2. 教學方式：透過繪本故事輔佐孩童理解故事內容，並創作以「顏色」為主題的繪本。</p>	<p>1. 繪本： (1)棕色的熊 (2)蠟筆小黑 (3)一隻有教養的狼 (4)我變成一隻噴火龍了</p> <p>2. 影片：一起學顏色、彩虹國度</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆識字 ◆流暢性 ◆重述故事重點 ◆推論 	<p>1. 用繪本寫日記</p> <p>2. 繪本故事心得分享</p> <p>3. 我的心情顏色圖畫書創作</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆品德 ◆性別平等 
二	走在橋上閱讀	<p>主題：(一)搭起閱讀的橋梁 (二)用形狀畫繪本</p> <p>1. 教學重點：善用各形狀的組合和堆疊，搭配文字創作充滿幾何美感的繪本故事。</p> <p>2. 教學方式：運用圖文並茂的橋樑書及相關影片進行品德及能源教育的教學，並創作以「顏色」為主題的繪本。</p>	<p>1. 繪本： (1)形狀國王 (2)誰的禮物</p> <p>2. 橋樑書： (1)班上養了一頭牛 (2)天下第一班</p> <p>3. 影片：跟著形狀跳舞、什麼形狀都行</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆識字 ◆流暢性 ◆擴展詞彙 ◆重述故事重點 ◆推論 	<p>1. 多元文本內容觀察筆記</p> <p>2. 心得討論與分享</p> <p>3. 形狀之旅繪本創作</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆品德 ◆生命 ◆能源 
三	動物派對	<p>主題：(一)暢遊童詩世界 (二)動物派對繪本</p> <p>1. 教學重點： (1)欣賞、體認與創作童詩 (2)了解動物的特徵與習性</p> <p>2. 教學方式：透過猜詩名、改寫、命名等活動，讀懂「詩」對字、排列、韻律的講究，並創作小動物生活的繪本故事。</p>	<p>1. 讀本： (1)爸爸是夜晚暴食龍 (2)會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 繪本花園 ppt：青蛙小王子、愛唱歌的小熊、小豬的煙火晚會</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆流暢 ◆詞彙 ◆歸納 ◆推論 ◆自我提問 	<p>1. 綠意楓林說書趣</p> <p>2. 與作家有約小書創作</p> <p>3. 動物派對小書創作</p> <p>4. 童詩創作</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆閱讀素養 ◆品德 
四	童話狂想曲	<p>主題：(一)從報紙看世界 (二)童話狂想曲</p> <p>1. 教學重點：了解真實世界發生的種種事件，且能用六何法解析事件，進而針對該事件表達自己的看法。</p> <p>2. 教學方式： (1)學生討論國語日報中關於地方及國際議題 (2)透過國語日報漫畫版讓學生欣賞作家所改寫的童話，並引導學生創作屬於自己的童話繪本。</p>	<p>1. 國語日報： (1)國際版 (2)漫畫版</p> <p>2. 讀本：三隻小豬的真實故事</p> <p>3. 出版社廣告單</p> <p>4. 影片欣賞：灰姑娘、醜小鴨、玫瑰公主和金鳥、白雪公主</p> <p>5. 表格紀錄：六合法心智圖</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆流暢 ◆詞彙 ◆歸納 ◆推論 ◆自我提問 ◆六合法 	<p>1. 綠意楓林說書趣</p> <p>2. 行程規畫表</p> <p>3. 童話狂想曲小書創作</p> <p>4. 廣告單設計及錄製宣傳腳本</p> <p>5. 六合法心智圖</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆環境 ◆生命 ◆人權 

年級	主題	教學活動內容	多元文本	閱讀理解策略	成效展現	議題融入
五	圖文拼盤	<p>主題：(一)再畫卡通 (二)經典總匯</p> <p>1. 教學重點：培養思辨、價值判斷和感受能力，進而反思如果故事發生在 21 世紀可能會有的改變</p> <p>2. 教學方式：</p> <p>(1)欣賞東西方文學經典，對作者心境和創作時代產生共鳴</p> <p>(2)透過繪畫與文字，讓學生選擇喜歡的卡通人物加以介紹，並加入「我」的故事，盡情揮灑想像力。</p>	<p>1. 讀本： (1)紅樓夢(2)西遊記 (3)老人與海</p> <p>2. 動漫卡通： (1)名偵探柯南 (2)多啦A夢</p> <p>3. 話劇演出： 經典就在我身邊</p> <p>4. 影片欣賞：紅樓夢</p> <p>5. 表格紀錄：維恩圖</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆由文推詞義 ◆以文章結構寫大意 ◆推論 ◆有層次的提問 	<p>1. 綠意楓林說書趣</p> <p>2. 卡通與我小書創作</p> <p>3. 劇本撰寫</p> <p>4. 戲劇演出</p> <p>5. 心得寫作</p> <p>6. 維恩圖</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆生命 ◆人權 ◆多元文化
六	畫說科學	<p>主題：(一)與名畫對話 (二)雜誌上的科學</p> <p>1. 教學重點：認識名畫及其與科學的關係，反思科學倫理相關議題，並進行名畫小書創作</p> <p>2. 教學方式：透過名畫賞析及閱讀科普雜誌和期刊，了解畫裡的科學原理，再透過仿作名畫加深對畫的理解，再寫下自己的看法。</p>	<p>1. 國立公共資訊圖書館數位資源：雄獅美術知識庫</p> <p>2. 雜誌： (1)小牛頓科學雜誌 (2)科學研習雜誌</p> <p>3. 角色扮演： 世界名畫模仿秀</p> <p>4. 表格紀錄：T圖T表</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆由文推詞義 ◆以文章結構寫大意 ◆推論 ◆有層次的提問 ◆理解監控 	<p>1. 綠意楓林說書趣</p> <p>2. 科學筆記</p> <p>3. 名畫仿作</p> <p>4. 翻拍世界名畫</p> <p>5. 名畫小書創作</p> <p>6. T圖T表</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆資訊 ◆環境



一年級：繪本故事心得分



二年級：觀察討論與分享



三年級：童詩創作灑字遊戲



四年級：童話狂想曲創作



五年級：人物動作模擬討論



六年級心平作品：抱著銀貂的女子

(二) 與作家有約活動：邀請王文華老師到校對全校學生進行說故事活動，從作家到校前事先共同研讀作品，到當日與作家深入討論作品內容，最後向作家學習，創作出自己的小書；這樣深入的學習，讓學生在閱讀方面獲益匪淺。

作家蒞校前	作家蒞校時	作家離校後
		
<p>閱讀王老師作品，並將心得感想與提問記錄在小書中</p>	<p>與作家熱烈互動，提出對書本內容的疑問並與作家合影</p>	<p>甯甯參加活動後的心得回饋及專書研讀作品</p>

(三) 期末成果發表會：辦理繪本小書發表會暨學習歷程成果展，透過靜態的作品展覽讓家長了解孩子平常在校的學習，並讓學生以動態的方式介紹自己創作的繪本，以訓練學生組織與發表能力，深獲家長好評。



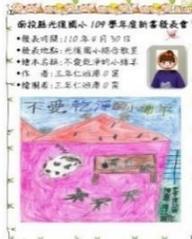
繪本小書成果展



珺珺的新書發表會「主題：愛漂亮的狐狸」



珺珺和繪本合影



新書發表會證書



小茨的綿羊故事



「愛漂亮的狐狸」繪本內容

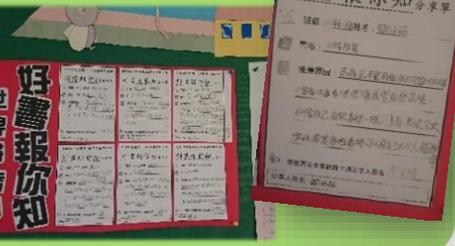
(四) 好書分享活動：配合世界書香日舉辦好書分享活動，請學生挑選自己最喜歡的書，在分享單寫下推薦原因，除可訓練學生摘要及書寫能力，並可促進好書的交流。



向學生介紹世界書香日



學生將推薦單投入分享箱中



優良作品展示以為楷模學習

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

中低年級透過閱讀課進行圖書館資訊利用課程，並於共讀站中實施，讓學生馬上學以致用，且能發揮境教的功能，引發學生的閱讀動機，高年級則融入各領域課程中。



三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

(一) 晨讀教材多元化：每天晨間規劃 20 分鐘的身教式持續安靜閱讀 (MSSR)，當閱讀音樂響起，學生放下手邊的工作，拿出想要閱讀的書籍、報紙、期刊雜誌等開始閱讀，養成閱讀的好習慣，並在朝會舉辦記憶大考驗，讓學生分享所閱讀的多元文本。



(二) 讀報教育多元化：鼓勵班級申請讀報教育實驗班，並將讀報活動融入各領域教學 (灑字遊戲、剪報、文本補充、筆記策略…) 及班級經營活動 (靜心活動~好文摘要、看圖說話、方向啟示…)。除此之外，還會利用學生朝會時間，分享當天國語日報所刊登的頭條新聞、國際新聞或新鮮事，讓全校師生不出門也都能知天下事。



(三) 教學素材多元化：表格紀錄、影片摘要、劇本設計、廣告單設計及宣傳、行程規劃表等多元文本閱讀融入各領域課程，協助學生更有意義的學習，建構對主題的多元視野或觀點



社會課進行舊屋 SWOT 分析



綜合課觀賞沈芯菱影片摘要



語文課西遊記劇本設計及演出



健康課營養食物廣告單設計



自然課環保愛地球廣告文案宣傳車



彈性課在地小導遊行程規劃與分享

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

(一) 課文本位閱讀理解策略教學

經過教師們討論後，決定參考教育部所頒訂之閱讀理解策略課程教學綱要「(點點表)」，並考慮學生的需求與能力後略做修改，訂立低、中、高年段必須達成之閱讀理解能力。低年級的學習重點在掌握文本要旨；中年級則是能從文本中去蕪存菁、找出所需要的資訊；高年級須引發高階思考能力，進而能與同儕進行對話，發表自己的想法並接納他人意見。

低年級在語文課時練習掌握文本要旨

中年級在彈性課時透過報紙學習六合法

高年級在研究清代經濟重心轉移時使用 KWL 閱讀學習策略

(二) 閱讀策略融入數學領域

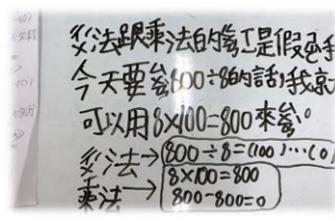
數學解題歷程至少包括四個主要成份：問題轉譯、問題整合、解題與監控計畫以及解題執行。讓學生可透過题目的閱讀，引導他們經歷其閱讀的歷程，並寫下思考的過程，以強化學生對於解題思維的訓練與解決數學問題的能力。



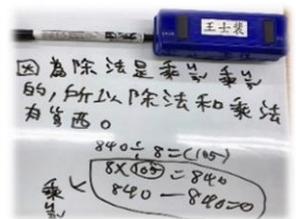
問題轉譯練習



問題整合小組討論



解題與監控計畫



解題執行

(三) 閱讀策略融入社會領域

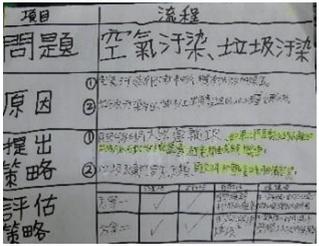
做筆記是強調「讀者動手做」的策略，能使學生專心聽講並掌握訊息主旨，讓學生由被動的接受訊息進步到主動的回應，並對於文章內容產生較多批判性思考。本校教師將筆記策略融入社會與生活領域，並針對各年段，訂下做筆記策略的教學重點：

筆記策略	低年級	中年級	高年級
灑字遊戲	★	★	★
圈關鍵字	★	★	★
畫心智圖		★	★
寫T圖/T表		★	★
製作維思圖			★
曼陀羅思考			★



(四) 閱讀策略融入自然領域

除了購置自然科學類的新書，定期展示、分享外，教師亦收集與課程相關課外科普文章，提供學生更多閱讀學習機會，並利用問題解決策略提問單、合作學習、小組討論及專題報告等方式，提升學生學習成效。



問題解決策略



合作學習



小組討論



專題報告