

南投縣光復國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	創客教育		年級/班級	五年仁班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	林詩易
配合融入之領域 或議題 (統整性課程須 2 以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、科技、國際	與學校願景 呼應之說明	「科技」始終來自於「人性」；「人性」順勢創造出「人文」。因此創課教育以資訊相關學習作為基礎，透過應用軟體與網際網路，精進國際視野，接軌世界知識，進而薰陶出學生人文情懷，達到本校「創新永續」之課程願景。	
設計理念	透過南投縣國中小學資訊科技課程教學綱要與臺中市國小資訊教育市本課程教學計畫，並參照課綱精神，於國小階段適當安排相關課程，以利課程銜接，縮短學生學習落差，強化學生資訊科技應用能力，並涵育創造思考、批判思考、問題解決、邏輯與運算思維等高層次的概念並立下資訊科技的根基。			

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	領綱核心素養具體內涵	1. 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 4. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 5. 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 6. 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 7. 綜 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 8. 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 9. 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
課程目標	1. 簡報軟體的使用。 2. 資訊科技之使用原則。		

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
一 ~ 五	單元 1 簡報輕鬆學	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示	1. 學生能認識簡報及使用時機。 2. 學生可以知道編寫簡報的基本架構。 3. 學生能學會新增簡報及輸入內容。 4. 學生會編修及播放簡報。	1. 教導學生認識什麼是簡報及簡報軟體的種類，並且能瞭解簡報的應用時機，並且學會如何開始建立一份簡報，編輯內容及播放簡報。 2. 請學生依前一活動完成的簡報內容檢視後並播放，藉此學習播放簡報的操作。	口頭問答： 能說出簡報的種類及應用的時機。 實作評量： 能建立一份簡報並進行播放操作。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		構成要素，探索創作歷程。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 交B-III-1 培養理想的用路文化					

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
六 ~ 十	單元 2 簡報更酷炫	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材	資 T-III-6 簡報軟體的使用 - 簡報的新增、編輯與展示 - 簡報版面編排與美化 - 簡報動畫效果	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	1. 建立主題式簡報，讓學生學習選擇一種簡報佈景主題或範例的版面配置及美化效果，更進一步教導簡報自動播放及轉場效果。	實作評量： 1. 可以建立校園植物介紹簡報，完成內容。 2. 可以學會簡報播放的投影片轉場及增加動畫效果。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		與技法，表現創作主題。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 交B-III-2 具備環境永續的意識					

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十一 ~ 十四	單元 3 簡報多媒體	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-5 能探索並使用音	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報動畫效果 -簡報影音整合	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	1. 教導學生了解可以使用簡報程式內建的範本及圖庫，讓簡報容易美編及生色動人。 2. 教導學生了解簡報可以內含多媒體，並能夠依軟體功能轉換成不同的播放檔格式以方便實務上的應用。	口頭問答： 能了解聲音檔、影像檔的檔案格式，以及其中的差別 實作評量： 1. 會插入聲音與影像檔案及連結及設定播放屬性。 2. 會應用聲音檔作為簡報換頁的音效。 3. 會自己蒐尋合適且合法的聲音及影像檔。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 交B-III-2 具備環境永續的意識					

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十五 ~ 十八	單元 4 簡報玩遊戲	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 Cc-III-4 對不同族	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -互動式簡報	1. 學生會利用已有的知識來設計交通安全闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	1. 讓學生學得以各類物件來達到互動功能的設定。 2. 讓學生利用學得的相關知識(成語、數學、自然或新聞時事)，設計 3 題測驗題，如果答題正確就出現鼓勵的回饋頁，並按鈕繼續答題挑戰；若有錯誤則出現錯誤提醒的回饋頁，並按回去重新作答。	口頭問答： 會欣賞他人簡報的優點或特色。 實作評量： 1. 設計闖關測驗題目，且能編排適當的版面。 2. 運用動畫效果增加簡報的精彩。 3. 設定物件超聯結到正確的回饋頁。 4. 能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	台中市資訊教育市本課程

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十九 ~ 二十一	單元 5 網路好公民	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與	資 H-III-2 資訊科技之使用原則-網際網路的使用與規範"	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	1. 藉由說明網路發言禮儀、引用圖文方法、認識網路資源仍有智慧財產權保護，理解應如何表現適當的網路行為。 2. 說明及分析網路身分的特性，以理解分辨真實身分間的本尊及分身關係。 3. 以創用 CC 授權方式實作個人作品的授權方式。	口頭問答： 1. 能回答網路創作是否有著作權及意義。 2. 能回答面對網路虛擬身分者的應對行為。 3. 能回答網路身分與真實身分的不同處。 實作評量： 能以上節課自己製作的簡報檔案，貼入授權圖標。	台中市資訊教育市本課程

【第二學期】

課程名稱	創客教育		年級/班級	五年仁班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	林詩易
配合融入之領域或議題 (統整性課程須 2 以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、科技、國際	與學校願景呼應之說明	「科技」始終來自於「人性」；「人性」順勢創造出「人文」。因此創課教育以資訊相關學習作為基礎，透過應用軟體與網際網路，精進國際視野，接軌世界知識，進而薰陶出學生人文情懷，達到本校「創新永續」之課程願景。	
設計理念	透過南投縣國中小學資訊科技課程教學綱要與臺中市國小資訊教育市本課程教學計畫，並參照課綱精神，於國小階段適當安排相關課程，以利課程銜接，縮短學生學習落差，強化學生資訊科技應用能力，並涵育創造思考、批判思考、問題解決、邏輯與運算思維等高層次的概念並立下資訊科技的根基。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美		領綱核心素養具體內涵	1. 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2. 藝 1-III-5能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。

附件 3-3

	感體驗。		3. 藝 1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。 4. 綜 Bd-III-1生活美感的運用與創意實踐。 5. 綜 Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 6. 綜 Bc-III-3運用各類資源解決問題的規劃 7. 健體 3b-III-3能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
課程目標	1. 繪圖軟體的使用-進階繪圖軟體、影像處理 2. 影音編輯軟體的操作與應用-常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出影上傳分享 3. 程序性的問題解決方法簡介-運算思維簡介 4. 程序性的問題解決方法簡介-利用運算思維情境實例應用 5. 簡單的問題解決表示方法-利用流程圖表示解決問題的方法 6. 簡單的問題解決表示方法-利用運算思維解決程序性問題		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
一 ~ 八	單元 1 魔幻大師	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	資 T-III-1 繪圖軟體的使用-進階繪圖軟體、影像處理	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具。 2. 活用影像處理工具。 3. 運用合法資源，進行影像創作"	1. 認識繪圖軟體、檔案格式，選擇適合的繪圖軟體，熟悉操作界面。 2. 熟悉繪圖軟體基本繪圖工具及線條、形狀、文字的使用。 3. 運用圖層與遮罩繪製向量圖。 4. 操作調整圖片亮度、對比與白平衡。 5. 運用基本工具、圖層，調整亮度、對比、白平衡，進行影像合成製作。 6. 合法使用 CC 授權圖片及開放授權的向量圖片，進行主題作品創作。	口頭問答： 能認識常見的圖片格式。 實作評量： 能操作繪圖軟體，並進行作品製作。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
九 ~ 十三	單元 2 天籟之影	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題" 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 交B-III-2 具備環境永續的意識。 交D-III-4	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享	1. 認識影音格式與影音處理軟體。 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能。 3. 使用軟體錄製交通安全影片。 4. 將影片上傳平台。	1. 介紹實況主，認識及操作電腦視訊錄影軟體及硬體。 2. 認識操作界面，安裝 Chrome 擴充功能，使用 Chrome 擴充功能進行螢幕錄影。 3. 進行錄音與螢幕錄影，剪輯輸出作品。	口頭問答： 1. 能認識常見的影片格式。 2. 能說出影片處理軟體。 實作評量： 能操作影像處理軟體，並進行作品製作。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
		採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。					

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
十四 ~ 十七	單元 3 解題高手	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 交B-III-2 具備環境永續的意識。	資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用"	1. 能了解運算思維步驟。 2. 能應用運算思維描述問題解決的方法。	學會 code.org 官方網站使用方式，並經由通過任務關卡了解運算思維的思維方式，並學會應用於問題解決。	實作評量：能應用運算思維解決問題，通過任務關卡。	台中市資訊教育市本課程

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
十八 ~ 二十一	單元 4 抽絲剝繭-流程圖	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法 -利用流程圖表示解決問題的方法 -利用運算思維解決程序性問題	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法。 2. 能利用運算思維解決程序性問題。	1. 流程圖基本概念、流程圖符號意義和流程圖繪製原則。 2. 使用流程圖規劃出問題解決的程序。	口頭問答： 能了解流程圖基本概念及繪製原則。 實作評量： 能夠使用流程圖規劃出問題解決的程序。	台中市資訊教育市本課程

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材 須經課發會審查通過
		交D-III-4 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。