

南投縣光復國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	楓樹下的小精靈		年級/班級	三年仁班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	謝孟潔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、健康	與學校願景呼應之說明	1. 培養學生人文關懷與美學素養，成為能主動關懷周遭人事物且樂於服務的利他共好者。 2. 建立良好身體活動與健康生活的習慣，，促進身心健康發展。	
設計理念	光復國小是一個怎樣的學校？----許多快樂用心的教師，許多快樂學習的學生，歡享充實愉快的校園生活。學校是孩子們學習成長、典藏童年的好地方，許多的歡樂、許多的戲碼、許多的成長都在校園裡上演著。每個孩子的生活經驗、能力都不相同。透過一連串的活動設計，讓孩子發覺自己的長才，肯定自我的能力，秀出自己的專長並將自己的優點應用於生活中。希望藉著「楓樹下的小精靈」這一連串的活動，帶領學生用欣賞的心、讚美的情、感恩的思維去捕捉身邊的人、事、物，以培養出具備「自主學習」、「團隊合作」、「創新永續」能力與素養的小精靈。			

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
課程目標	1. 培養獨立思考及解決問題的能力。 2. 增進表達能力與同儕互動的社會技巧。 3. 享受分工合作的樂趣及培養分工合作的精神。 4. 增進家長間的交流與親子關係的和諧。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
一 ~ 六	吾愛吾師	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 品E2 自尊尊人與自愛愛人	1. 與教師節相關的歌曲 2. 直笛吹奏 3. 卡片製作 4. 有獎徵答題目製作 5. 短文寫作	1. 展現與教師節相關歌曲的歌唱技巧，以表達感情 2. 建立直笛的吹奏技巧 3. 書寫詞意清楚的有獎徵答題目的 4. 能在謝師卡中寫出語意完整的感恩詞句，以表達尊師重道的情意 5. 能寫出一篇 300 以上的心得短文	課程一：愛的樂章 1. 學生練習用直笛吹奏跟教師相關的歌曲 課程二：愛的宣言 1. 教師講述關於愛的故事 2. 學生自製卡片寫下對老師的感謝 課程三：有獎徵答 1. 教師說明教師節之意義 2. 學生製作有獎徵答題目 課程四：愛的傳聲筒 1. 學生唱出及用直笛吹出對老師的愛 2. 每班派出三位代表讀出卡片中所寫的祝福及感謝 3. 有獎徵答活動 課程五：短文練習 1. 請學生仔細觀察活動過程，並完成學習單 2. 以短文寫作方式寫出心得	口頭評量： 能通順的說出愛的故事 紙筆評量： 1. 能做出教師節卡片 2. 能製作有獎徵答題目 3. 能寫出活動心得短文 4. 能完成學習單 實作評量： 1. 會唱出與教師節相關的歌曲 2. 會用直笛吹奏與教師節相關的歌曲	1. 歌譜 2. 直笛 3. 卡片 4. 短文寫作範本 5. 學習單

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
七	運動安全的重要	安 E7 探究運動基本的保健	1. 暖身活動 2. 緩和運動	1. 在練習舞蹈及跑步之前，學會做暖身活動 2. 在跳大會舞及進行跑步時，能注意到不碰撞到他人 3. 學會運動後的緩和運動動作	課程： 1. 教師教導並示範運動前的暖身活動 2. 學生練習做暖身活動 3. 教師說明如何在跑步時注意運動安全，例如戴好護膝、綁好鞋帶，且叮嚀運動後要多喝水補充水分 4. 教師教導並示範運動後的緩和活動 5. 學生練習做緩和活動	操作評量： 1. 能做出標準的暖身活動動作 2. 能做出標準的緩和活動動作	暖身活動及緩和活動影片
八 ~ 十四	親子社區運動會	健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	1. 創意進場表演 2. 大會舞 3. 大隊接力 4. 趣味競賽 5. 成果發表	1. 在準備表演表演及競賽過程中，能表現同理心、正向溝通的團隊精神 2. 在參加大隊接力及趣味競賽時，能表現出積極盡力、與同學協力合作的態度，爭取好的成績	課程一：創意進場秀 1. 配合學校建議的主題，學生討論要以何種形式進行表演 2. 討論配合的音樂 3. 規劃練習時間並進行練習 課程二：大會舞 1. 根據學校所選定的大會舞進行分段練習	口頭評量： 1. 能透過小組討論，說出創意進場秀要表演的曲目名稱跟表演方式 2. 能透過小組討論，說出趣味競賽的內容	1. 創意進場歌曲及大會舞歌曲 2. 接力棒 3. 趣味競賽物品 4. 圖畫紙 5. 稿紙或作文本

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		國 6-II-5 仿寫童詩。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 安 E7 探究運動基本的保健 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力		3. 不論競賽結果如何，都能表現出勝不驕敗不餒的運動家精神 4. 能表現出創意進場秀及大會舞的技巧 5. 能掌握童詩仿寫步驟及活動當天感受，寫出一首新詩	2. 針對較難的舞蹈動作加強練習 課程三：我是飛毛腿 1. 教師教導學生運動前的暖身活動並說明如何在跑步時注意運動安全，例如戴好護膝、綁好鞋帶，且叮嚀運動後要多喝水補充水分 2. 進行 100 公尺短跑測驗，根據測驗結果決定大隊接力棒次 3. 100 公尺短跑練習 課程四：趣味競賽 1. 討論趣味競賽項目 2. 趣味競賽所需物品及練習 3. 討論是否有需要修正之處 課程五：運動家精神	紙筆評量： 1. 能完成學習單 2. 能根據運動會當天的情景及感受，寫出一首新詩 實作評量： 1. 能完成個人賽的短跑 2. 能跟同學合作，完成趣味競賽 3. 能根據班上創意進場的討論結果(包括服裝、動作等)，進行創意進場表演	6. 學習單

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		家 E5 主動與家人分享			1. 播放與運動家精神相關影片 2. 各組討論學習單內容 3. 發表討論結果 4. 重點歸納 課程六：親子社區運動會 1. 舉辦親子社區運動會 2. 分享運動會的點點滴滴並加以記錄統整在學習單上 3. 各組討論本次運動會的收穫及檢討 4. 將討論的結果寫出一首新詩 5. 成果發表	4. 能完成大會舞的表演	
十五 ~ 十九	藝文表演	藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	1. 欣賞表演 2. 觀眾與表演者的禮儀 3. 評審標準 4. 現場活動紀錄 5. 新詩寫作	1. 能學習喜歡的藝文活動，進而參與節目表演 2. 了解評分表上評分依據的意義，進而客觀公正的在他人表演時進行評分	課程一：多才多藝的我 1. 各組學生分享已學會的才藝 2. 全班討論才藝表演的方式 3. 分發「小小明星」報名	口頭評量： 1. 透過小組討論，說出要表演的 2. 能說出擔任觀眾及表演者	1. 樂器 2. 小小明星報評表 3. 觀眾與表演者的

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		3. 能記錄藝文表演時的情況及心得 4. 能根據現場的紀錄，寫出一篇 300 字以上的作文	表讓學生自由報名。 4. 根據所收到的報名表討論如何安排班上才藝表演的節目表 5. 練習表演節目 課程二:我是大明星 1. 班上才藝表演之工作分配:主持人、音樂播放等 2. 討論觀眾與表演者應注意的禮儀。 3. 上台表演及欣賞演出 4. 其他學生觀眾擔任評審，最高分前二名於禮堂擔任演出者 課程三:才藝表演 1. 在禮堂參加活動時，紀錄最喜歡的節目及其原因 2. 各組學生討論及發表 3. 以心得寫作的方式寫出參加才藝表演活動的心得	應該具備的禮儀 紙筆評量: 1. 能寫出一篇 300 字以上的作文 2. 能完整填寫節目欣賞紀錄表 3. 擔任評審時能依據評分表上的標準公正客觀地進行評分 實作評量: 1. 能展現個人才藝表演 2. 能根據禮儀扮演好表演者及觀眾的角色	禮儀說明簡報 4. 評分表 5. 稿紙或作文本

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
二十 ~ 二十一	了解自己與他人的性別角色	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 認識性別的概念 2. 性別角色與刻板印象 3. 尊重個體差異	1. 了解性別的基本概念與性別角色：學生能夠清楚區分性別的生理差異與社會建構的性別角色，並能夠舉例說明傳統的性別刻板印象。 2. 培養尊重個體差異的態度：學生能夠理解並尊重他人選擇的性別認同與性別表現，並在日常生活中表現出對性別多樣性的包容與接納。	性別角色配對遊戲 課程一、活動規則： 1. 將學生分成小組，每組收到一堆卡片。卡片上的內容可以是性別刻板印象，也可以是打破刻板印象的行為。 2. 學生的任務是將這些卡片配對，例如將“踢足球”與“喜歡運動”的概念配對，而不限定於性別。然後，討論每個配對背後的觀點，是否符合他們對性別角色的理解。 課程二、討論： 1. 完成配對後，老師引導學生討論：每一張	口頭評量： 口頭報告及分享	簡報 學習單

附件 3-3

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					卡片代表的是什麼樣的性別角色，這些角色有沒有可能是男生或女生都能做的？ 2. 鼓勵學生提出自己的看法，例如“男生可以穿裙子嗎？”或“女生一定要喜歡玩娃娃嗎？” 這樣讓學生反思並打破刻板印象。		

【第二學期】

課程名稱	楓樹下的小精靈		年級/班級	三年仁班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	謝孟潔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、健康	與學校願景 呼應之說明	1. 培養學生人文關懷與美學素養，成為能主動關懷周遭人事物且樂於服務的利他共好者。 2. 建立良好身體活動與健康生活的習慣，，促進身心健康發展。	
設計理念	光復國小是一個怎樣的學校？——許多快樂用心的教師，許多快樂學習的學生，歡享充實愉快的校園生活。學校是孩子們學習成長、典藏童年的好地方，許多的歡樂、許多的戲碼、許多的成長都在校園裡上演著。每個孩子的生活經驗、能力都不相同。透過一連串的活動設計，讓孩子發覺自己的長才，肯定自我的能力，秀出自己的專長並將自己的優點應用於生活中。希望藉著「楓樹下的小精靈」這一連串的活動，帶領學生用欣賞的心、讚美的情、感恩的思維去捕捉身邊的人、事、物，以培養出具備「自主學習」、「團隊合作」、「創新永續」能力與素養的小精靈。			

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
課程目標	1. 培養獨立思考及解決問題的能力。 2. 增進表達能力與同儕互動的社會技巧。 3. 享受分工合作的樂趣及培養分工合作的精神。 4. 增進家長間的交流與親子關係的和諧。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
一	快樂安全出遊去	交安 Cb-II-1 認識公共交通工具，並遵守乘車的安全行為(如乘坐遊覽車等需繫妥安全帶)	1. 公共交通工具種類及特性 2. 安全的乘車行為	1. 能說出公共交通工具的種類及特性 2. 能遵守安全的出遊規範 3. 能遵守搭乘公共交通工具的禮儀	課程： 1. 教師利用簡報介紹公共交通工具的種類 2. 學生分享自己的乘坐經驗 3. 討論坐車時該注意的安全事項(如繫妥安全帶、車上不隨意走動等)及禮儀	口頭評量： 1. 能說出公共交通工具的種類及特性 2. 能說出坐車時該注意的安全事項及禮儀	公共交通工具簡報
二 ~ 七	戶外教育	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜 3a-II-1 察覺生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 景點海報 2. 景點學習單 3. 零用錢的使用 4. 出遊的禮儀及安全 5. 摺頁書	1. 能收集景點資訊，製作景點海報，並設計景點學習單。 2. 能妥善規劃零用錢的使用 3. 能辨識旅遊地區周遭環境的潛藏危機，並能運用教師出發前解說的策略化解危機 4. 能根據戶外教育當天紀錄及心得，做書一本四頁的摺頁書	課程一：要去那兒呢？ 1. 配合課程內容選出適合一日遊的景點 2. 分組收集資料並製作海報 3. 上台發表 4. 票選出最想去的地方 課程二：行前準備 1. 針對景點的地理位置、特色等分組製作學習單 2. 討論出發前須攜帶的物品	口頭評量： 1. 能上台分享景點海報的內容 2. 能說出要如何妥善規劃零用錢 3. 能說出出遊的禮儀及安全事項 紙筆評量：	1. 景點介紹簡報 2. 學習單 3. 行前準備相關事宜簡報 4. 出遊的禮儀及安全簡報 5. 摺頁書

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等戶外學習			3. 規劃零用錢攜帶的多寡及使用的項目 4. 認識公共交通工具的種類，並討論出外的禮儀及坐車時該注意的安全事項 5. 教師歸納及補充 課程三：我的學習之旅 1. 開心旅遊去 2. 分享學習單紀錄並加以統整 3. 各組討論本次戶外教育的收穫及檢討 4. 將討論的結果做成一本摺頁書 5. 於綠意楓林說書趣時進行分享	1. 能製作學習單 2. 能完成學習單 3. 能完成摺頁書 實作評量： 1. 各組根據討論結果製作景點介紹簡報 2. 能妥善使用零用錢並在旅途中善加保管	

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
八 ~ 十五	感恩活動 (含跳蚤市場)	社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題 綜 3d-Ⅱ-1 察覺生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，	1. 二手物品的意義、分類及定價 2. 班級攤位商標、海報及宣傳單設計 3. 擔任老闆及顧客的注意事項及禮儀	1. 能分析與判讀二手物品的種類，並加以分類與標訂售價 2. 能聆聽他人的意見，透過分工進行班級攤位商標、海報及宣傳單設計的團隊合作 3. 了解擔任老闆及顧客的注意事項及禮儀，以便勝任活動當天的工作 4. 能透過跳蚤市場活動的進行，察覺生活中環境的問題，珍惜生態資源與，並寫學習單	課程一：舊瓶換新裝 1. 與學生討論「二手物品」的意義 2. 請學生將家中的「二手物品」帶來學校 3. 各組討論「二手物品」標價的標準並進行定價 4. 分門別類進行包裝 課程二：市場小偵探 1. 各組學生討論「市場小偵探調查表」的內容，並進行歸納與整理 2. 發表統整的結果 3. 根據調查報告並參考班上的二手物品種類及數量等，討論班上攤位的名稱 課程三：特別的招牌 1. 將收集到的創意商標進行分類	口頭評量： 1. 能說出二手物品的意義 2. 各組討論後能說出商標意義與商店名稱的關聯性 3. 能說出需要與想要之間的差異 紙筆評量： 1. 能完成市場小偵探調查表 2. 能完成學習單 3. 能完成最愛排行榜紀錄表 實作評量： 1. 能將二手物品分類及標出適當的價格	1. 二手物品 2. 商標、海報及宣傳單簡報 3. 市場小偵探調查表 4. 工作分配表 5. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		豐富創作主題。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 家 E8 物品的購買與整理 家 E10 金錢與物品的價值			2. 各組討論商標和商店名稱及販賣物品之間的關聯性 3. 分組設計班級攤位的商標 4. 票選班級攤位商標 5. 製作附有班級攤位商標的海報 6. 製作附有班級攤位商標的宣傳單 課程四：我來買，你來賣 1. 各組學生討論「市場小偵探調查表」中所記錄關於老闆的種種表現 2. 寫下老闆應該要準備跟注意的事項 3. 發表討論結果 4. 教師歸納及補充 5. 各組學生討論「市場小偵探調查表」中所記錄關於顧客的種種表現	2. 能設計出商標、海報及宣傳單 3. 活動當天能適當扮演老闆和顧客的角色	

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					6. 各組學生討論擔任顧客應該要準備跟注意的事項(包括需要與想要、如何理財等) 7. 發表討論結果 8. 教師歸納及補充 9. 進行角色扮演活動 課程五:準備好了嗎? 1. 學生盤點跳蚤市場所欲販賣之物品及標價 2. 討論跳蚤市場當天之工作分配 3. 分配需要攜帶之物品 4. 教師歸納及補充 課程六:最愛排行榜 1. 紀錄跳蚤市場當天最喜歡的攤位及活動 2. 分享紀錄結果 3. 探討該攤位受歡迎的原因以作為下次活動之參考 4. 完成學習單		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
十六 ~ 十九	畢業典禮	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 涯 E9 認識不同教育環境 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別	1. 經驗分享 2. 卡片製作 3. 觀禮禮儀 4. 校歌演唱	1. 建立與展現校歌的歌唱技巧，以表達感情 2. 在小組討論時，能把握問題的重點，進行討論，並對別人的提問做事適當的回饋 3. 能了解畢業典禮流程，並在參加典禮過程中表現尊重、協調、溝通等能力 4. 能在卡片上寫下感謝及祝福的話	課程一：經驗分享 1. 文本導讀 2. 填寫學習單並進行分享 3. 分享自己曾經參加過畢業典禮的經驗 4. 重點歸納 課程二：把愛傳出去 1. 教師引導學生回想學長姐在學校時提供哪些協助 2. 學生討論和學長姊一起參加活動的美好回憶 3. 學生想像學長姐畢業後，他們的校園生活會有什麼改變，並寫在學習單中 4. 自製祝福卡 5. 將卡片張貼在月光長廊展示 課程三：校歌練唱 1. 教師說明校歌的由來及意義	口頭評量： 1. 能分享參加典禮的經驗 2. 能說出參加典禮時必須注意的禮儀 紙筆評量： 1. 能完成學習單 2. 能製作祝福卡 實作評量： 1. 能遵守參加畢業典禮時的禮儀 2. 能唱完整首校歌	1. 相關文本 2. 學習單 3. 卡片 4. 校歌

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。			2. 校歌教唱 課程四：最佳觀眾 1. 學生討論曾經擔任觀眾的經驗 2. 發表並統整 3. 教師補充觀禮時的禮儀及態度 課程五：學長姊畢業了!! 1. 參加畢業典禮 2. 各組學生討論畢業典禮當中最感動的地方 3. 學習單練習：如何做個稱職的學長姊		
二十 ~ 二十一	我的性別，我的選擇	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 性別認同的概念 2. 接納不同性別認同 3. 創建包容環境	1. 學生能夠理解性別認同的基本概念，並知道每個人都有權選擇自己的性別認同。	第 1 節課活動： 我的性別認同故事 1. 讓學生畫出自己認為的“理想自己”，並標註自己的性別認同，這不一定是傳統的性別（男/女），也	口頭評量： 口頭報告 實作評量： 製作友善環境標語	簡報

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		2. 理解並尊重他人的性別認同學生能夠接受並尊重他人選擇的性別認同，認識到每個人都有權表達自己的性別認同。 3. 學生能夠討論並提出創建一個尊重所有性別的友善環境的方式，並學會如何在日常生活中實踐這些行動。	可以是他們想要表達的任何認同（例如，男生也可以選擇像女生一樣穿衣服，女生可以選擇像男生一樣活動等）。 2. 學生將畫出來的圖片展示給班上，並簡短介紹自己選擇的性別認同，為什麼他們這麼選擇。 第 2 節課活動： 尊重他人，創建包容環境 1. 在小組內討論如何在學校創建一個友善且包容的環境，並鼓勵學生提出具體行動。 2. 每個小組選出一名代表，分享他們討論的		

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
					結果，並提出實踐的具體建議（例如，設立性別友善標語）。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。