

南投縣光復國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	楓樹下的小精靈		年級/班級	五年仁班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	莊明錫
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、健康	與學校願景呼應之說明	1. 透過敬師活動的規劃及藝文活動的表演，培養尊師敬師的態度及涵養藝術的人文氣息 2. 舉辦親子社區運動會，鍛鍊學生健康的體魄，並增進親子關係與社區關係	
設計理念	光復國小是一個怎樣的學校？----許多快樂用心的教師，許多快樂學習的學生，歡享充實愉快的校園生活。學校是孩子們學習成長、典藏童年的好地方，許多的歡樂、許多的戲碼、許多的成長都在校園裡上演著。每個孩子的生活經驗、能力都不相同。透過一連串的活動設計，讓孩子發覺自己的長才，肯定自我的能力，秀出自己的專長並將自己的優點應用於生活中。希望藉著「楓樹下的小精靈」這一連串的活動，帶領學生用欣賞的心、讚美的情、感恩的思維去捕捉身邊的人、事、物，以培養出具備「自主學習」、「團隊合作」、「創新永續」能力與素養的小精靈。			

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
課程目標	1. 培養獨立思考及解決問題的能力。 2. 增進表達能力與同儕互動的社會技巧。 3. 享受分工合作的樂趣及培養分工合作的精神。 4. 增進家長間的交流與親子關係的和諧。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
一 ~ 六	吾愛吾師	藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 品E2 自尊尊人與自愛愛人	1. 與教師節相關的歌曲 2. 直笛吹奏 3. 卡片製作 4. 有獎徵答題目製作 5. 短文寫作	1. 展現與教師節相關歌曲的歌唱技巧，以表達感情 2. 建立直笛的吹奏技巧 3. 書寫詞意清楚的有獎徵答題目的 4. 靈活運用感恩的詞句書寫卡片內容，以表達尊師重道的情意	課程一：愛的樂章 1. 學生練習用直笛吹奏跟教師相關的歌曲 課程二：愛的宣言 1. 教師講述關於愛的故事 2. 學生自製卡片寫下對老師的感謝 課程三：有獎徵答 1. 教師說明教師節之意義 2. 學生製作有獎徵答題目 課程四：愛的傳聲筒 1. 學生唱出及用直笛吹出對老師的愛 2. 每班派出三位代表讀出卡片中所寫的祝福及感謝 3. 有獎徵答活動 課程五：短文練習 1. 請學生仔細觀察活動過程，並完成學習單 2. 以短文寫作方式寫出心得	口頭評量： 能通順的說出愛的故事 紙筆評量： 1. 能做出教師節卡片 2. 能製作有獎徵答題目 3. 能寫出活動心得短文 4. 能完成學習單 實作評量： 1. 會唱出與教師節相關的歌曲 2. 會用直笛吹奏與教師節相關的歌曲	1. 歌譜 2. 直笛 3. 卡片 4. 短文寫作範本 5. 學習單

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
七	運動安全的重要	安 E7 探究運動基本的保健	1. 暖身活動 2. 緩和運動 3. 運動傷害的種類及預防	1. 在練習舞蹈及跑步之前，學會做暖身活動 2. 學會運動後的緩和運動動作 3. 認識運動傷害的種類及預防方法	課程： 1. 教師教導並示範運動前的暖身活動 2. 學生練習做暖身活動 3. 教師介紹運動傷害的種類及預防方式 4. 教師教導並示範運動後的緩和活動 5. 學生練習做緩和活動	操作評量： 1. 能做出標準的暖身活動動作 2. 能做出標準的緩和活動動作 3. 能說出運動傷害的種類及預防方式	暖身活動及緩和活動影片
八 ~ 十四	親子社區運動會	健體 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神 健體 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 藝 1-III-4	1. 創意進場表演 2. 大會舞 3. 大隊接力 4. 趣味競賽 5. 成果發表	1. 在準備表演及競賽過程中，能表現同理心、正向溝通的團隊精神 2. 在參加大隊接力及趣味競賽時，能表現出積極盡力、與同學協力合作的態度，爭取好的成績 3. 不論競賽結果如何，都能表現出勝不驕敗不餒的運動家精神	課程一：創意進場秀 1. 配合學校建議的主題，學生討論要以何種形式進行表演 2. 討論配合的音樂 3. 工作分配：編舞、服裝等 4. 規劃練習時間並進行練習 課程二：大會舞 1. 根據學校所選定的大會舞進行分段練習	口頭評量： 1. 能透過小組討論，說出創意進場秀要表演的曲目名稱跟表演方式 2. 能透過小組討論，說出趣味競賽的內容 紙筆評量：	1. 創意進場歌曲及大會舞歌曲 2. 接力棒 3. 趣味競賽物品 4. 圖畫紙 5. 稿紙或作文本 6. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
		能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 安 E7 探究運動基本的保健 性 C2		4. 能表現出創意進場秀及大會舞的技巧 5. 能掌握寫作步驟及活動當天感受，寫出一篇 500 字以上的作文	2. 針對較難的舞蹈動作加強練習 課程三：我是飛毛腿 1. 教師教導學生運動前的暖身活動並說明如何在跑步時注意運動安全，例如戴好護膝、綁好鞋帶，且叮嚀運動後要多喝水補充水分 2. 進行 100 公尺短跑測驗，根據測驗結果決定大隊接力棒次 3. 100 公尺短跑練習 課程四：趣味競賽 1. 討論趣味競賽項目 2. 趣味競賽所需物品及練習 3. 討論是否有需要修正之處 課程五：運動家精神	1. 能完成學習單 2. 能根據運動會當天的情景及感受，寫出一篇 500 字以上的作文 實作評量： 1. 能完成個人賽的短跑 2. 能跟同學合作，完成趣味競賽 3. 能根據班上創意進場的討論結果(包括服裝、動作等)，進行創意進場表演	

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力 家 E5 主動與家人分享			1. 播放與運動家精神相關影片 2. 各組討論學習單內容 3. 發表討論結果 4. 重點歸納 課程六：親子社區運動會 1. 舉辦親子社區運動會 2. 分享運動會的點點滴滴並加以記錄統整在學習單上 3. 各組討論本次運動會的收穫及檢討 4. 將討論的結果寫出一篇 500 字作文 5. 成果發表	4. 能完成大會舞的表演	
十五 ~ 十九	藝文表演	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 藝 3-III-1	1. 欣賞表演 2. 觀眾與表演者的禮儀 3. 評審標準 4. 現場活動紀錄 5. 新詩寫作	1. 能學習喜歡的藝文活動，進而參與節目表演 2. 了解評分表上評分依據的意義，進而客觀公正的在他人表演時進行評分	課程一：多才多藝的我 1. 各組學生分享已學會的才藝 2. 全班討論才藝表演的方式 3. 分發「小小明星」報名	口頭評量： 1. 透過小組討論，說出要表演的 2. 能說出擔任觀眾及表演者	1. 樂器 2. 小小明星報評表 3. 觀眾與表演者的

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 國 6-III-4 創作童詩及故事		3. 能記錄藝文表演時的情況及心得 4. 能根據現場的紀錄，寫出一首 100 字以上的新詩	表讓學生自由報名。 4. 根據所收到的報名表討論如何安排班上才藝表演的節目表 5. 練習表演節目 課程二:我是大明星 1. 班上才藝表演之工作分配:主持人、音樂播放等 2. 討論觀眾與表演者應注意的禮儀。 3. 上台表演及欣賞演出 4. 其他學生觀眾擔任評審，最高分前二名於禮堂擔任演出者 課程三:才藝表演 1. 在禮堂參加活動時，紀錄最喜歡的節目及其原因 2. 各組學生討論及發表 3. 以新詩的方式寫出參加才藝表演活動的心得	應該具備的禮儀 紙筆評量: 1. 能寫出一首 100 字以上的新詩 2. 能完整填寫節目欣賞紀錄表 3. 擔任評審時能依據評分表上的標準公正客觀地進行評分 實作評量: 1. 能展現個人才藝表演 2. 能根據禮儀扮演好表演者及觀眾的角色	禮儀說明簡報 4. 評分表 5. 稿紙或作文本

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
二十 ~ 二十一	性別平等權利，人人有份	健體 1b-III-2 能欣賞與接納不同性別、能力與特質的人，發展正向人際關係。 綜 1c-III-2 欣賞多元價值，尊重他人差異。→認識性別平等與歧視行為之差異。 社 1a-III-2 能尊重性別、族群、文化等多元差異，實踐民主與人權精神。 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，	1. 性別刻板印象、歧視與平等權利的理解 2 性別自我認同、情緒表達與人際尊重 3. 不同性別角色的權利與社會責任	1. 學生能說明「每個人都應享有平等機會，不受性別影響」。 2. 能從日常情境中辨識不公平的對待，並思考改變方式。 3. 學生能辨識性別歧視的行為表現，提出改變行動。 4. 學生能實踐性別尊重於團隊活動中。	課程一： 1. 問題引導：「你有沒有曾經因為是男生/女生被說不能做什麼？」 2. 發給每位學生一張人物卡（如女生喜歡踢足球、男生喜歡跳舞），請他們寫下這個人有沒有遇到不公平的事。 3. 小組討論：遇到不公平對待時，應該怎麼做？可以如何幫助他？ 4. 教師統整並介紹「性別平等基本權利」四句口訣（例：男生女生都可以／每個人都能選擇／不分你我他／平等是基本權利） 課程二： 1. 情境演練：歧視行為觀察	口頭評量： 1. 能正確回答問題 2. 能和小組同學進行討論，並分享討論結果 實作評量： 1. 能進行情境演練 2. 能完成紙塔挑戰	1. 人物卡 2. 劇本 3. 挑戰紙塔

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制			演示幾段小劇情（如：排除女生打籃球、只讓男生當組長等），請學生觀察並記錄：「公平嗎？怎麼改變？」 2. 小組合作進行任務（如紙塔挑戰），規定小組須每人都貢獻一個點子與工作，並在任務後討論合作中性別是否有影響。 3. 小組口頭分享「我們怎麼一起合作？有尊重每個人嗎？」 4. 全班共創「性別平等合作公約」（如：尊重每個人表達、不嘲笑、輪流擔任角色等），貼在教室牆面。		

【第二學期】

課程名稱	楓樹下的小精靈		年級/班級	五年仁班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	林詩易
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、科技、健康	與學校願景呼應之說明	1. 透過感恩活動的規劃及畢業典禮的辦理，養成愛物惜物的態度及涵養感恩惜福的人文情懷 2. 透過上網收集相關資料、製作簡報等數位學習能力的練習，培養科技素養 3. 舉辦戶外教育，鍛鍊學生健康的體魄，並拓展學習視野	
設計理念	光復國小是一個怎樣的學校？——許多快樂用心的教師，許多快樂學習的學生，歡享充實愉快的校園生活。學校是孩子們學習成長、典藏童年的好地方，許多的歡樂、許多的戲碼、許多的成長都在校園裡上演著。每個孩子的生活經驗、能力都不相同。透過一連串的活動設計，讓孩子發覺自己的長才，肯定自我的能力，秀出自己的專長並將自己的優點應用於生活中。希望藉著「楓樹下的小精靈」這一連串的活動，帶領學生用欣賞的心、讚美的情、感恩的思維去捕捉身邊的人、事、物，以培養出具備「自主學習」、「團隊合作」、「創新永續」能力與素養的小精靈。			

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
課程目標	1. 以增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標。 2. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 3. 學習同儕互助與合作及學習班際人際交流。 4. 培養獨立思考及解決問題的能力。 5. 增進表達能力與同儕互動的社會技巧。 6. 享受分工合作的樂趣及培養分工合作的精神。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
一 ~ 七	戶外教育	健體 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 環 E1	1. 景點簡報 2. 景點學習單 3. 零用錢的使用 4. 出遊的禮儀及安全 5. 心得寫作	1. 能運用數位資訊能力，收集景點資訊，製作景點簡報，並設計景點學習單。 2. 能妥善規劃零用錢的使用 3. 能辨識旅遊地區周遭環境的潛藏危機，並能運用教師出發前解說的策略化解危機 4. 能掌握寫作步驟及活動當天感受，寫出一篇 500 字以上的作文	課程一：要去那兒呢？ 1. 配合課程內容選出適合一日遊的景點 2. 分組收集資料並製作簡報 3. 上台發表 4. 票選出最想去的地方 課程二：行前準備 1. 針對景點的地理位置、特色等分組製作學習單 2. 討論出發前須攜帶的物品 3. 規劃零用錢攜帶的多寡及使用的項目 4. 討論出外的禮儀及坐車時該注意的安全事項 5. 各組討論乘坐大眾運輸工具的優點及如何向民眾推廣多多乘坐大眾運輸工具 6. 各組上台發表與分享	口頭評量： 1. 能上台分享景點簡報的內容 2. 能說出要如何妥善規劃零用錢 3. 能說出出遊的禮儀及安全事項 紙筆評量： 1. 能製作學習單 2. 能完成學習單 3. 完成 500 字以上的心得寫作 實作評量：	1. 景點介紹簡報 2. 學習單 3. 行前準備相關事宜簡報 4. 出遊的禮儀及安全簡報 5. 作文本或稿紙

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等戶外學習			7. 教師歸納及補充 課程三：我的學習之旅 1. 開心旅遊去 2. 分享學習單紀錄並加以統整 3. 各組討論本次戶外教育的收穫及檢討 4. 將討論的結果寫成 500 字以上的作文 5. 於綠意楓林說書趣時進行分享	1. 各組根據討論結果製作景點介紹簡報 2. 能妥善使用零用錢並在旅途中善加保管	
八 ~ 十五	感恩活動 (含光復市集)	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 綜 2c-III-1	1. 二手物品的意義、分類及定價 2. 班級攤位商標、海報及宣傳單設計	1. 能分析與判讀二手物品的種類，並加以分類與標訂售價 2. 發揮各人不同的專長，透過分工進行班級攤位商標、海報及宣傳單設計的團隊合作	課程一：舊瓶換新裝 1. 與學生討論「二手物品」的意義 2. 請學生將家中的「二手物品」帶來學校 3. 各組討論「二手物品」標價的標準並進行定價	口頭評量： 1. 能說出二手物品的意義 2. 各組討論後能說出商標意義與商店名稱的關聯性	1. 二手物品 2. 商標、海報及宣傳單簡報

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
		分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 環 E5 覺知人類的生活型態對其	3. 擔任老闆及顧客的注意事項及禮儀	3. 了解擔任老闆及顧客的注意事項及禮儀，以便勝任活動當天的工作 4. 能透過光復市集活動的進行，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與，並進行六格漫畫的創意發想與實作	4. 分門別類進行包裝 課程二：市場小偵探 1. 各組學生討論「市場小偵探調查表」的內容，並進行歸納與整理 2. 發表統整的結果 3. 根據調查報告並參考班上的二手物品種類及數量等，討論班上攤位的名稱 課程三：特別的招牌 1. 將收集到的創意商標進行分類 2. 各組討論商標和商店名稱及販賣物品之間的關聯性 3. 分組設計班級攤位的商標 4. 票選班級攤位商標 5. 製作附有班級攤位商標的海報	3. 能說出需要與想要之間的差異 紙筆評量： 1. 能完成市場小偵探調查表 2. 能完成心得寫作六格漫畫 3. 能完成最愛排行榜紀錄表 實作評量： 1. 能將二手物品分類及標出適當的價格 2. 能設計出商標、海報及宣傳單 3. 活動當天能適當扮演老闆和顧客的角色	3. 市場小偵探調查表 4. 工作分配表 5. 六格漫畫紙

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		他生 物與生態系的 衝擊 家 E8 物品的購買與整理 家 E10 金錢與物品的價值			6. 製作附有班級攤位商標的宣傳單 課程四：我來買，你來賣 1. 各組學生討論「市場小偵探調查表」中所記錄關於老闆的種種表現 2. 寫下老闆應該要準備跟注意的事項 3. 發表討論結果 4. 教師歸納及補充 5. 各組學生討論「市場小偵探調查表」中所記錄關於顧客的種種表現 6. 各組學生討論擔任顧客應該要準備跟注意的事項（包括需要與想要、如何理財等） 7. 發表討論結果 8. 教師歸納及補充 9. 進行角色扮演活動 課程五：準備好了嗎？		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					1. 學生盤點光復市集所欲販賣之物品及標價 2. 討論光復市集當天之工作分配 3. 分配需要攜帶之物品 4. 教師歸納及補充 課程六：最愛排行榜 1. 紀錄光復市集當天最喜歡的攤位及活動 2. 分享紀錄結果 3. 探討該攤位受歡迎的原因以作為下次活動之參考 4. 以六格漫畫的方式寫出參加光復市集活動的心得		
十六 ~ 十九	畢業典禮	藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 經驗分享 2. 卡片製作 3. 觀禮禮儀	1. 展現與建立畢業歌、校歌的歌唱技巧，以表達感情 2. 能與他人合作規劃畢業展演，並說出展演的美感	課程一：經驗分享 1. 文本導讀 2. 填寫學習單並進行分享 3. 分享自己曾經參加過畢業典禮的經驗 4. 重點歸納 課程二：把愛傳出去	口頭評量： 1. 能提出想要了解的問題 2. 能透過小組討論選出畢業歌 紙筆評量：	1. 校歌 2. 卡片 3. 學習單

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 國 6-III-6 練習各種寫作技巧 涯 E9 認識不同教育環境		3. 能了解畢業典禮流程，並在參加典禮過程中表現尊重、協調、溝通等能力 4. 能在卡片上寫下感謝及祝福的話	1. 教師引導學生回想學長姐在學校時提供哪些協助 2. 學生討論和學長姊一起參加活動的美好回憶 3. 學生想像學長姐畢業後，他們的校園生活會有什麼改變，並寫在學習單中 4. 自製祝福卡 5. 將卡片張貼在月光長廊展示 課程三：最佳觀眾 1. 學生討論曾經擔任觀眾的經驗 2. 發表並統整 3. 教師補充觀禮時的禮儀及態度 課程四：學長姊畢業了!! 1. 參加畢業典禮 2. 各組學生討論畢業典禮當中最感動的地方	1. 能完成學習單 2. 能製作卡、謝師卡(或祝福卡) 實作評量： 1. 能完整唱出畢業歌及校歌 2. 能完成畢業表演 3. 能遵守參加畢業典禮時的禮儀	

附件 3-3

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。			3. 學習單練習：如何做個稱職的學長姊		
二十 ~ 二十一	尊重與接納每個人的性別認同	綜 1c-III-2 欣賞多元價值，尊重他人差異。 健體 1b-III-2 欣賞與接納不同性別與特質。 社 1a-III-2 實踐尊重與平等的價值。 性 E1	1. 自我認識與發展 2. 社會角色與性別多元	1. 學生能分辨生活中性別角色的刻板印象 2. 學生能了解興趣與職業選擇不應被性別限制 3. 學生能勇敢表達自我特質與興趣 4. 學生能尊重他人選擇，建立正向性別互動態度	課程一： 1. 引導活動 問題與思考：「誰說女生不能當工程師？誰說男生不能當廚師？」 2. 圖卡分類活動 給學生一些興趣／職業圖卡（如：跳舞、當醫生、做木工），請學生自由分類「男生、女生、都可」。	口頭評量： 1. 能正確回答問題 2. 能透過小組討論問題並進行分享 紙筆評量： 能畫出「我長大想做的事」 實作評量： 1. 能分類圖卡	1. 興趣／職業圖卡 2. 劇本 3. 圖畫紙 4. 壁報紙

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
		認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。			3. 教師再引導學生思考：「這樣分類有道理嗎？」 3. 短劇演出與討論 分組演出「阿明想學畫畫卻被笑」等劇情，演後教師問：「為什麼有人會笑他？合理嗎？」 4. 我的未來職業繪本 學生畫出「我長大想做的事」，寫一句話：「因為我喜歡，所以我可以！」 課程二： 1. 引導暖身 問學生：「你曾經因為喜歡某件事被說“不像男生/女生”嗎？」 2. 我最棒海報設計 學生設計一張海報：「我是誰？我喜歡什麼？我很棒！」強調性別不限制特質或能力。	2. 進行短劇的演出 3. 能設計我最棒海報	

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱				自選/編教材須經課發會審查通過
					3. 小組分享與討論 分享彼此的海報內容，彼此給予正向回饋。 4. 班級性別平等宣言 全班共同寫下：「我們不嘲笑、不排斥、不限制任何人的選擇，我們尊重每個人勇敢做自己！」		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。